SOMMAIRE

Dominique Rabaté, *Introduction* 7

Première partie: Seul sur la terre ?

Brigitte Louichon, *Le parti que j'ai pris d'écrire et de me cacher (Rousseau)* 25
Caroline Jacot-Grapa, *L'écrivain solitaire, paria occidental: de Zimmermann à Baudelaire* 37
Patrick Marot, *Senancour, de la figure du solitaire à l'écriture du solitaire* 47
Fabienne Bercegol, *Figures du solitaire dans l'œuvre de Chateaubriand* 69
Laurence Tibi, *Lamartine et les figurations du solitaire* 97
Marie-Catherine Huet-Brichard, *Le poète en exil (*Stello *de Vigny)* 111
Jean-Pierre Saïdah, *La solitude mode d'emploi: le cas Alphonse Rabbe* 131
Didier Coste, *Le philosophe dans les bois: Thoreau et l'universelle solitude* 147

Deuxième partie : Multitude, solitude

Michel Braud, *Le diariste solitaire (Amiel)* 167
Francis Lacoste, *Solitude et création chez Flaubert* 177
Valéry Hugotte, *Moi, seul, contre l'humanité (Lautréamont)* 193
Jérôme Solal, *Des Esseintes et la solitude: une affaire de secret* 215
Pierre Glaudes, *Léon Bloy, entre deux solitudes* 225
Isabelle Poulin, *Que faire du solitaire ? Le monologue à double face chez Dostoïevski, Nabokov et des Forêts* 239
Dominique Rabaté, *Un, deux, trois: seul dans le noir* (Compagnie *de Beckett)* 253

Troisième partie: Monades en série

Serge Canadas, *Le mythe de l'homme seul: l'avenir d'une relation* 271
Laurent Dubreuil, *Monade et principe de solitude dans* Journal du voleur *de Genet* 287
Jérôme Cabot, *Solal Solitaire Style* 301
Jean-Pierre Zubiate, *Perse et le mont Saint-John* 313
Julien Roumette, *Le solitaire désemparé (*Un homme qui dort *de Perec)* 327
Lydie Parisse, La Pleurante des rues de Prague *de Sylvie Germain* 353
Andrea del Lungo, *L'auteur en quête d'auteur* 363
Dominique Rabaté, *Portrait du solitaire en serial killer* 379